

CURRICULUM VITAE PER ASSEGNAZIONE DELL'INCARICO

AMBITO: 0012

POSTO O CLASSE DI CONCORSO: Primaria EE00 – Posto comune/Lingua Inglese

INDIRIZZO EMAIL: xxxxxxxxxxxx@xxxxxxxx.xx TEL.: xxxxxxxxxxxxxxxx

COGNOME: Di Santis

NOME: Angela

DATA DI NASCITA: XX/XX/XXXX

LUOGO DI NASCITA: Napoli

ESPERIENZE

Area della didattica

Attività espressive

Esprimere la propria personalità secondo **percorsi differenziati** è fondamentale per far acquisire coscienza di sé; per tale motivo ho sempre attivato, durante l'anno scolastico, percorsi di **teatro** (inteso come *valorizzazione della personalità*), avvalendomi spesso di esperti del settore; insieme, abbiamo dato vita a spettacoli mescolando le **diverse attività espressive**: la *musica*, la *danza*, l'*arte*...

Didattica digitale

Utilizzo in classe, nella pratica didattica quotidiana, di **strumenti e metodologie digitali**, per rendere la lezione *accattivante* per gli alunni e per offrire loro spunti di *riflessione differenti*. Le mie lezioni si avvalgono spesso dell'utilizzo della **LIM**, di **software didattici di letto/scrittura**, di **ascolto attivo** di storie e racconti; inoltre utilizzo il **dizionario digitale** sia per le lezioni di lingua italiana sia per quelle di lingue inglesi. Insomma le **TIC** fanno parte certamente della "mia" didattica quotidiana, diventando *valido supporto tecnico e metodologico*.

Didattica innovativa

- Applicazione in classe dei metodi e dei consigli appresi dalla formazione “**IO NO CHE NON MI ARRABBIO**”- Interventi di educazione alla legalità, alla gestione dei sentimenti e all’apprendimento delle tecniche alternative agli **agiti di rabbia**, a cura dell’Associazione “*Psicologia urbana e creativa*” di Ravenna. Un percorso innovativo e sperimentale basato sulla **gestione delle emozioni**, sulle **tecniche di contenimento** e su come progettare unità di apprendimento sui temi sopracitati.
- Progetto **YOGA** in classe: il progetto a cui ho preso parte consiste nell’apprendimento di semplici tecniche per imparare a *rilassarsi*, a conoscere meglio il *proprio corpo* e le proprie *emozioni*, sperimentare *l’ascolto di se stessi*. Le attività svolte in classe, insieme agli alunni, hanno utilizzato la **musica**, **l’arte**, **il movimento** e i **giochi**... ognuno finalizzato al rafforzamento della capacità di **ascolto**, dell’**autostima**, della **fiducia** in se stessi e del senso di sicurezza e della propria **creatività**.

Didattica laboratoriale

Applicazione in classe del metodo “**A scuola senza zaino**”, una metodologia basata sui valori dell’*autonomia*, della *responsabilità* e della *comunità*. L’esperienza Senza Zaino nasce nel 2002 a Lucca per poi diffondersi in Toscana e nelle varie regioni d’Italia, realizzando un’originale iniziativa che collega ad oggi più di 50 istituti. Durante il mio anno di prova ho avuto la possibilità di partecipare alla **formazione “senza zaino”**, mettendo in pratica quanto appreso in classe. Si tratta di un metodo che concepisce una **scuola più leggera**: non solo ha una diversa *organizzazione degli spazi*, ma offre anche *percorsi didattici personalizzati* e allo stesso tempo abitua gli alunni a lavorare in *gruppo* favorendo la *didattica laboratoriale* e quindi valori come la **condivisione**, la **comunità**, l’**autonomia**. Da questa esperienza porto con me diversi **strumenti didattici** (realizzati direttamente da me con il supporto dell’equipe “senza zaino”) per **lavori di gruppo** (grammatica italiana, matematica, storia...).

Educazione ambientale

Educare al **rispetto per l’ambiente** e la natura che ci circonda aiuta i bambini a diventare *cittadini civili e rispettosi*; per questo motivo la scuola ha il compito di renderli **partecipi** e **attivi** insegnando loro le prime regole per il rispetto dell’ambiente: pratica quotidiana in classe è la **raccolta differenziata**. Gli alunni imparano ad aver cura dell’ambiente scolastico mettendo in pratica le prime regole di *differenziazione*

dei rifiuti; inoltre ritengo importante organizzare attività aggiuntive per rinforzare il valore acquisito. Es. giornata di pulizia del giardino scolastico etc.

Altro

Partecipazione al corso di formazione di “**Psicomotricità per classi prime**” e attuazione dei “*giochi*” appresi in classe; la pratica psicomotoria rappresenta uno **strumento educativo globale** che favorisce lo **sviluppo affettivo, relazionale e cognitivo** del bambino e per questo rappresenta il primo strumento di **prevenzione del disagio**. La partecipazione al corso mi ha dato la possibilità di attuare in classe pratiche psicomotorie utili soprattutto per alunni con *difficoltà relazionali*.

Area dell'accoglienza e dell'inclusione

Aree a rischio e forte immigrazione progetti con mediatori didattici

Il rispetto per le **diversità linguistiche e culturali** è fondamentale per una *scuola inclusiva*; considerata la forte densità migratoria degli ultimi anni, credo sia indispensabile predisporre **progetti col mediatore culturale** al fine di favorire l'integrazione di alunni di diversa nazionalità. Negli ultimi anni ho attuato, insieme ai mediatori culturali, progetti per l'integrazione di alunni stranieri (brasiliiana e nigeriana) basati sulla *conoscenza della cultura*, sui *costumi*, sulle *tradizioni culturali, culinarie*; i risultati hanno condotto ad una forte **coesione del gruppo classe** e ad una **maggiore serenità** dei bambini stranieri.

Disagio

Partecipazione al progetto “**A scuola di parole**”... un progetto con l'obiettivo di individuare precocemente i *bambini con difficoltà di apprendimento* cercando di colmare la problematica seguendo una *didattica personalizzata*. Ho seguito un corso di formazione tenuto da logopediste e psicoterapeute del comune di Ravenna e in seguito attuato un percorso di **prove preliminari** per identificare eventuali difficoltà. Insieme poi alle esperte si è predisposto il **piano di lavoro personalizzato** per l'alunno in difficoltà.

Area organizzativa e progettuale

Durante l'anno scolastico 2015/2016 ho fatto parte della **commissione Rav/Invalsi**, contribuendo, insieme alle colleghe dell'equipe, alla stesura del Rav e alla rendicontazione statistica delle prove Invalsi.

TITOLI DI STUDIO, CULTURALI E CERTIFICAZIONI

- Superamento di **concorso pubblico ordinario**, per esami e titoli ai sensi del DDG 92/12 – Concorso ordinario Scuola Primaria per la classe di concorso EE00.
- Abilitata all'insegnamento della **lingua inglese** con superamento concorso ordinario (DDG 92/12).
- Corso di **grafica pubblicitaria** conseguito presso l'Istituto di Comunicazione visiva "Ilas" di Napoli.
- Laurea specialistica in "**Comunicazione istituzionale e d'impresa**", conseguita presso l'Istituto universitario Suor Orsola Benincasa di Napoli con votazione 110/110 e lode.
- Partecipazione al corso di formazione "**A scuola senza zaino**" per un totale di 30 ore.

Le informazioni inserite nel presente Curriculum hanno valore di autocertificazioni secondo quanto previsto dal DPR 445/2000 e s.m.i. e sono sottoposte a verifica secondo le stesse modalità di cui all'art. 4 commi 15 e 16 dell'O.M. dell'8 aprile 2016.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi dell'art. 13 del d. lgs. n. 196 del 30 giugno 2003 recante "Codice in materia di protezione dei dati personali".

DATA

4 Agosto 2016

Angela Di Santis